

TVIRTINU
Dekanė

Eugenija Strazdienė

VILNIAUS KOLEGIJA, MENŲ IR KŪRYBINIŲ TECHNOLOGIJŲ FAKULTETAS
IŠTĖSTINIŲ STUDIJŲ

**KULTŪRINĖS VEIKLOS VADYBOS STUDIJŲ PROGRAMOS KVI14 GRUPĖS
PASKAITŲ TVARKARAŠTIS**

Nuo 2017 m. balandžio 3 d. iki balandžio 21 d.

DATA	LAIKAS	VAL. SK.	DALYKO PAVADINIMAS	DĖSTYTOJAS	AUD.
Pirmadienis 2017-04-03	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	9.15-13.15	5	Spektaklių ir aktorių reklamos organizavimas	Darius Vizbaras	74
	<i>Specializacija: muzikinės veiklos vadyba</i>				
	10.15-13.15	4	Muzikos verslo įmonės valdymas	Martynas Tyla	206
	13.15-16.45	4	Rinkos tyrimų teorijos	Asta Kisieliūtė	206
Antradienis 2017-04-04	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	9.15-12.30	4	Teatrinės komercinės veiklos organizavimas	Eglė Tulevičiūtė	205
	12.30-15.45	4	Teatrinė renginių vadyba	Nomeda Sindaravičienė	205
Trečiadienis 2017-04-05	<i>Specializacija: muzikinės veiklos vadyba</i>				
	10.15-12.30	3	Muzikos įrašų verslo pagrindai	Antanas Fokas	74
	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	9.15-12.30	4	Teatrinės komercinės veiklos organizavimas	Eglė Tulevičiūtė	126
	12.30-15.45	4	Rinkos tyrimų teorijos	Asta Kisieliūtė	206
Ketvirtadienis 2017-04-06	<i>Specializacija: muzikinės veiklos vadyba</i>				
	10.15-12.30	3	Muzikos renginių vadyba	Edmundas Žalpys	74
	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	10.15-11.45	2	Teatrinės komercinės veiklos organizavimas	Eglė Tulevičiūtė	130
	12.30-15.45	4	Teatrinės komercinės veiklos organizavimas	Eglė Tulevičiūtė	130

Penktadienis 2017-04-07	9.15-13.15	4	Rinkos tyrimų teorijos	Asta Kisieliūtė	206
	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	13.15-17.30	5	Spektaklių ir aktorių reklamos organizavimas	Darius Vizbaras	130
Pirmadienis 2017-04-10	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	10.15-13.15	4	Teatrinės komercinės veiklos organizavimas	Eglė Tulevičiūtė	313
	<i>Specializacija: muzikinės veiklos vadyba</i>				
	10.15-13.15	4	Muzikos verslo įmonės valdymas EGZAMINAS	Martynas Tyla	74
	13.15-16.45	4	Rinkos tyrimų teorijos	Asta Kisieliūtė	206
Antradienis 2017-04-11	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	10.15-12.30	3	Teatrinės komercinės veiklos organizavimas	Eglė Tulevičiūtė	313
	12.30-15.45	4	Teatrinų renginių vadyba	Nomeda Sindaravičienė	313
Trečiadienis 2017-04-12	<i>Specializacija: muzikinės veiklos vadyba</i>				
	9.15-11.45	3	Muzikos įrašų verslo pagrindai EGZAMINAS	Antanas Fokas	206
	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	8.30-12.30	5	Spektaklių ir aktorių reklamos organizavimas	Darius Vizbaras	74
	12.30-15.45	4	Rinkos tyrimų teorijos	Asta Kisieliūtė	206
Ketvirtadienis 2017-04-13	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	8.30-12.30	5	Spektaklių ir aktorių reklamos organizavimas EGZAMINAS	Darius Vizbaras	74
	12.30-15.00	3	Teatrinės komercinės veiklos organizavimas	Eglė Tulevičiūtė	74
Penktadienis 2017-04-14	9.15-13.15	4	Rinkos tyrimų teorijos	Asta Kisieliūtė	206
	<i>Specializacija: muzikinės veiklos vadyba</i>				
	13.15-15.00	2	Muzikos renginių vadyba EGZAMINAS	Edmundas Žalpys	130
Antradienis 2017-04-18	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	8.30-11.45	4	Teatrinų renginių vadyba EGZAMINAS	Nomeda Sindaravičienė	225
	12.30-14.00	2	Rinkos tyrimų teorijos	Asta Kisieliūtė	206
	14.15-15.45	2	Rinkos tyrimų teorijos (kursinis darbas)	Asta Kisieliūtė	206

Trečiadienis 2017-04-19	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	9.15-13.15	5	Teatrinės komercinės veiklos organizavimas	Eglė Tulevičiūtė	74
Ketvirtadienis 2017-04-20	9.15-13.15	4	Rinkos tyrimų teorijos EGZAMINAS	Asta Kisieliūtė	206
	13.15-15.00	2	Projektinės veiklos praktika	Monika Kondratavičiūtė	134
Penktadienis 2017-04-21	<i>Specializacija: teatrinės veiklos vadyba</i>				
	9.15-11.45	3	Teatrinės komercinės veiklos organizavimas EGZAMINAS	Eglė Tulevičiūtė	134

Parengė: Studijų organizavimo skyriaus vadybininkė

Vilma Seniutienė