

2014 m. spalio

## MTF BIBLIOTEKOJE GAUTOS KNYGOS

2014 m. spalio

### Filosofija, psichologija

- ANDREAS, Connirae, ANDREAS, Steve. *Protas turi širdį: neurolingvistinis programavimas*. Vilnius: forSmart, 2014. ISBN 978-609-95474-4-2.
- BERGSON, Henri. *Juokas: studija apie komizmo reikšmę*. Vilnius: Vaga, 2014. ISBN 978-5-415-02357-8.
- BUGENTAL, James F.T. *Menas būti gyvam: egzistencinės tapatybės paieškos*. Vilnius: Vaga, 2014. ISBN 978-5-415-02361-5.
- CAMERON, Julia. *Kūrėjo kelias: praktinės kūrybingumo pamokos*. Vilnius: Alma littera, 2014. ISBN 978-609-01-1413-1.
- CHAPMAN, Gary; THOMAS, Jennifer. *Penkios atsiprašymo kalbos: kaip susitaikyti su tais, kuriuos mylime*. Vilnius: Alma littera, 2014. ISBN 978-609-01-1332-5.
- SVIJASAS, Aleksandras. *Nuo Pelenės iki princesės: 90 žingsnių kelyje į laimingą gyvenimą*. Kaunas: Dajalita, 2014. ISBN 978-609-424-044-7.

### Grožinė literatūra

- BROWN, Dan. *Meteoritas: romanas*. Kaunas: Jotema, 2014. ISBN 978-9955-13-463-3.
- BROWN, Sandra. *Žemas slėgis: romanas*. Vilnius: Alma littera, 2014. ISBN 978-609-01-0305-9.
- DURAS, Marguerite. *Meilužis: romanas*. Vilnius: Vaga, 2014. ISBN 978-5-415-02365-3.
- ESQUIVEL, Laura. *Kaip vanduo šokoladui: romanas*. Vilnius: Tyto alba, 2014. ISBN 978-609-466-028-3.
- GEDA, Sigitas. *Ugniabalsis niekas: [poezijos rinktinė]*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2013. ISBN 978-609-425-112-2.
- KATZENBACH, John. *Profesorius: romanas*. Vilnius: Tyto alba, 2014. ISBN 978-9986-16-999-4.
- Mylimųjų laiškai*. Vilnius: Vaga, 2014. ISBN 978-5-415-02342-4.

### Muzika

- 1001 albums you must hear before you die*. London: Cassell Illustrated, 2013. ISBN 978-1-84403-772-8.
- 1001 songs you must hear before you die*. London: Cassell Illustrated, 2013. ISBN 978-1-84403-736-0.
- BURNS, Hugh. *Flamenco guitar method: step-by-step lessons and authentic pieces to study and play*. Milwaukee: Hal Leonard Corporation, 2008. ISBN 978-0-634-08815-5.
- CAZDEN, Joanna. *Everyday voice care: the lifestyle guide for singers and talkers*. Milwaukee: Hal Leonard books, 2012. ISBN 978-1-4584-4318-2.
- COOKE, Mervyn. *The chronicle of jazz*. London: Thames & Hudson, 2013. ISBN 978-0-500-51666-9.
- DEAN, Roger T. *The Oxford handbook of computer music*. Oxford: Oxford University Press, 2011. ISBN 978-0-19-979203-0.
- FISHER, Jody. *Complete jazz guitar method*. Van Nuys (Ca.): Alfred Music Publishing, 2013. ISBN 978-0-7390-9442-4.

## Natos

- 1980s: ten years of popular hits arranged for easy piano.* Van Nuys (Ca.): Alfred Publishing, 2008. ISBN 978-0-7390-4722-4.
- 1990s: ten years of popular hits arranged for easy piano.* Van Nuys (Ca.): Alfred Publishing, 2008. ISBN 978-0-7390-4844-9.
- Adele: piano play-along.* Milwaukee: Hal Leonard Corporation, 2012. ISBN 978-1-4584-1575-2.
- Anthology of jazz songs: 100 songs.* Milwaukee: Hal Leonard Corporation, 2010. ISBN 978-1-4234-9210-8.
- Anthology of Latin songs: 100 songs.* Milwaukee: Hal Leonard Corporation, 2010. ISBN 978-1-4234-9214-6.
- Avenged Sevenfold: drum play-along.* Milwaukee: Hal Leonard Corporation, 2012. ISBN 978-1-4584-0496-1.
- Berklee jazz standards for solo guitar.* Boston: Berklee Press, 2012. ISBN 978-0-87639-136-5.
- Christmas songs: jazz piano solos.* Milwaukee: Hal Leonard Corporation, 2012. ISBN 978-1-4768-1206-9.
- First jazz standards: beginning solo guitar.* Milwaukee: Hal Leonard Corporation, 2013. ISBN 978-1-4803-1283-8.
- Foo fighters: ultimate drum play-along.* Van Nuys (Ca.): Alfred Music Publishing, 2012. ISBN 978-0-7390-8701-5.
- Gene Bertoncini plays jazz standards: solo guitar library.* Milwaukee: Hal Leonard Corporation, 2012. ISBN 978-1-4584-1842-5.
- Jazz divas.* Milwaukee: Hal Leonard Corporation, 2013. ISBN 978-1-4803-1264-7.

## Teatras

- BALEVIČIŪTĖ, Ramunė. *Rimas Tuminas: teatras, tikresnis už gyvenimą.* Vilnius: Metodika, 2012. ISBN 978-609-444-094-6.
- BONCZEK, Rose B.; STORCK, David. *Ensemble theatre making.* London: Routledge, 2013. ISBN 978-0-415-53009-5.
- KINCMAN, Laurie. *The stage manager's toolkit.* Burlington: Focal Press, 2013. ISBN 978-0-415-66319-9.
- NELSON, Reginald. *How to start your own theater company.* Chicago: Chicago Review Press, 2010. ISBN 978-1-55652-813-2.
- PATTERSON, Jim; DONAHUE, Tim. *The enjoyment of theatre.* Boston: Pearson, 2014. ISBN 978-0-205-85615-2.
- Post-sovietinis Lietuvos teatras: istorija, atmintis, tapatybė.* Vilnius: Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2014. ISBN 978-609-447-120-9.
- RUBINOVAS, Stanislovas. *Miške ir scenoje.* Vilnius: Versus aureus, 2013. ISBN 978-9955-34-414-8.
- ZELČIŪTĖ, Dovilė. *Kelionė su Oskaru Koršunovu: teatrinis koliažas.* Vilnius: Alma littera, 2014. ISBN 978-609-01-1590-9.