

2015 m. vasaris

MTF BIBLIOTEKOJE GAUTOS KNYGOS

2015 m. vasaris

Kultūra

FRANKAS, Josephas. *Vilnius XIX amžiuje*: atsiminimai. Vilnius: Mintis, 2013. ISBN 978-5-417-01062-0.

MARECKAITĖ, Gražina. *Šiapus ir anapus Vilniaus vartų*: veidai ir vaizdai. Vilnius: R.Paknio leidykla, 2013. ISBN 978-9955-736-49-3.

Mada, stilius

REAMY, Donna W.; ARRINGTON, Deidra W. *Fashionomics*: the fashion industry from a business perspective. Boston (Mass.): Pearson, 2013. ISBN 978-0-13-210981-9.

Suvalkiečių galvos ir pečių apdangalai: katalogas. Marijampolė: Piko valanda, 2013. ISBN 978-609-422-086-9.

TAYLOR, Paula. *How to produce a fashion show*: from A to Z. Upper Saddle River (N.J.): Pearson, 2013. ISBN 978-0-13-256036-8.

THOMAS, Isabelle; VEYSSET, Frederique. *Stilinga tarsi prancūzė*: mada ir neblėstantis žavesys. Vilnius: Alma littera, 2014. ISBN 978-609-01-1534-3.

VASILJEVAS, Aleksandras. *Mados likimai*. Vilnius: Sofoklis, 2014. ISBN 978-609-444-121-9.

Menas

APPIGNANESI, Richard et al. *Postmodernizmas*: iliustruotas gidas. Vilnius: Modernaus meno centras, 2014. ISBN 978-609-8136-00-5.

GLEMŽA, Jonas R. *Istoriniai Lietuvos architektūros paveldo interjerai*: istorija, tvarkyba, vertinimas. Vilnius: Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2014. ISBN 978-609-447-113-1.

IVANAUSKIENĖ, Milda. *Literatų gatvė*: kultūrinis gidas. Vilnius: Modernaus meno centras, 2014. ISBN 978-609-8136-05-0.

Lietuvos dailininkų žodynas. III t. Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2013. ISBN 978-9955-868-63-7.

Lietuvos tapyba. 1960-2013. Vilnius: Modernaus meno centras, 2014. ISBN 978-609-8136-03-6.

SURGAILIS, Andrius. *Medinė Palanga*. Vilnius: Versus aureus, 2014. ISBN 978-9955-34-473-5.

UŽDAVINYS, Algis. *Kūrybinė vaizduotė*: dailės kritika ir publicistika. Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2013. ISBN 978-9955-868-62-0.

Mokslas

CHOWN, Marcus. *Kaip paprastai paaiškinti pasaulį*: apie evoliuciją, išradimus, gamtos ir fizikos dėsnius kitaip. Vilnius: Alma littera, 2014. ISBN 978-609-01-1557-2.

Pati svarbiausia knyga svarbiausiai vietai: 1000 neįtikėtinų faktų, kurie net nešautų į galvą. Vilnius: Alma littera, 2013. ISBN 978-609-01-1108-6.

Muzika

KOZINN, Allan. *The Beatles: from the cavern to the rooftop*. London: Phaidon Press, 2012. ISBN 978-0-7148-5946-0.

KUPREVIČIUS, Giedrius. *Koncertas: [atsiminimai]*. Vilnius: Tyto alba, 2014. ISBN 978-609-466-009-2.

MANNING, Peter. *Electronic and computer music*. New York: Oxford University Press, 2013. ISBN 978-0-19-974639-2.

MELLO, Chris. *The latin guitar handbook*. Pacific: Mel Bay Publications, 2009. ISBN 978-078668147.

Music: the definitive visual history. London: Dorling Kindersley, 2013. ISBN 978-1-4093-2079-1.

OWSINSKI, Bobby. *Music 3.0: a survival guide for making music in the internet age*. Milwaukee: Hal Leonard Books, 2011. ISBN 978-1-4584-0289-9.

PIAF, Edith. *Gyvenimo dainos: prancūzų legendos autobiografija*. Vilnius: Alma littera, 2014. ISBN 978-609-01-1398-1.

Muzikinis teatras

CRAMER, Lyn. *Creating musical theatre: conversations with Broadway directors and choreographers*. London: Bloomsbury Methuen drama, 2013. ISBN 978-1-4081-8532-2.

DEER, Joe. *Directing in musical theatre: an essential guide*. New York: Routledge, 2014. ISBN 978-415624909.

Gestures of music theater: the performativity of song and dance. New York: Oxford University Press, 2014. ISBN 978-0-19-999716-9.

HARVARD, Paul. *Acting through song: techniques and exercises for musical theatre actors*. London: Nick Hern Books, 2013. ISBN 978-1-84842-229-2.

KENRICK, John. *Musical theatre: a history*. New York: Continuum, 2012. ISBN 978-0-8264-3013-7.

MORDDEN, Ethan. *Anything goes: a history of American musical theatre*. New York: Oxford University Press, 2013. ISBN 978-0-19-989283-9.

RUTHERFORD, Neil. *Musical theatre auditions and casting*. London: Methuen drama, 2012. ISBN 978-1-4081-6062-6.

VALKŪNAITĖ, Monika. *Pažintis su miuziklu: mokomoji knyga*. Vilnius: Vilniaus kolegija, 2013. ISBN 978-609-436-028-2.