

TVIRTINU  
MTF prodekanas

Andrius Guoba  
2022-01-06

**VILNIAUS KOLEGIJOS  
MENŲ IR KŪRYBINIŲ TECHNOLOGIJŲ FAKULTETAS  
RITMINĖS MUZIKOS KATEDRA**

**POPULIARIOSIOS MUZIKOS STUDIJŲ PROGRAMOS BAIGIAMŲJŲ DARBŲ RENGIMO ETAPŲ PLANAS  
2021 - 2022 m. m.**

Baigiamojo darbo (BD) rengimo etapas		Mėnuo ir diena (-os)				
		Vasaris	Kovas	Balandis	Gegužė	Birželis
1.	BD rašto dalies (pasiekimų aplanko), solo ir ansamblio programų vadovų skyrimas	Iki 1 d.				
2.	BD rašto dalies (pasiekimų aplanko), solo ir ansamblio programų vadovų tvirtinimas dekanų įsakymu	Iki 1 d.				
3.	BD rašto dalies (pasiekimų aplanko) pristatymas į katedrą			Iki 4 d.		
4.	BD rašto dalies (pasiekimų aplanko), solo ir ansamblio programų registravimas katedroje			Iki 25 d.		
5.	BD solo ir ansamblio programų tvirtinimas dekanų įsakymu			Iki 29 d.		
6.	BD rašto dalies (pasiekimų aplanko), solo ir ansamblio programų gynimų katedroje komisijų ir BD rašto dalies (pasiekimų aplanko) recenzentų tvirtinimas			Iki 1 d.		
7.	BD rašto dalies gynimas katedroje			Iki 11 d.		
8.	BD rašto dalies (pasiekimų aplanko) savarankiškumo patikra			Iki 29 d.		
9.	Studentų supažindinimas su BD rašto dalies (pasiekimų aplanko) gynimo katedroje įvertinimu (leidžiama/neleidžiama ginti BD solo ir ansamblio programas katedroje)			Iki 13 d.		
10.	BD solo ir ansamblio programų gynimas katedroje				Iki 6 d.	
11.	Studentų supažindinimas su BD gynimo katedroje įvertinimu (leidžiama/neleidžiama BD ginti viešai)				Iki 12 d.	
12.	BD rašto dalies (pasiekimų aplanko) recenzavimas				Iki 16 d.	
13.	Leidimo ginti BD viešai tvirtinimas dekanų įsakymu				Iki 30 d.	
14.	BD solo ir ansamblio programų gynimas kvalifikacinėje komisijoje				31 d.	

Ritminės muzikos katedros vedėjas      Pranas Kentra

.....